錢幣故事

羅馬的凱旋式

這枚銀幣是西元前101年羅馬錢幣官C. Fundanius為了宣傳馬利烏斯（Gaius Marius, 157-86 B.C.）的凱旋式而打造，正面是擬人化的羅馬城，反面是馬利烏斯和他年僅8歲的兒子乘坐凱旋馬車。

羅馬原來實行徵兵制，農民是主要的兵源。連年的海外征戰讓羅馬的版圖急速擴張，但這些長年在海外作戰的農民未蒙其利反受其害。從軍的農民只能讓自己的田園荒蕪，而元老院的貴族與富商卻從佔領地大飽私囊。這些貴族與富商以雄厚的資金，向農民收購土地，或是開墾國有土地，並驅策從海外戰爭擄獲的奴隸進行大規模耕種，導致那些僥倖保住耕地的農民也無法與之競爭。總的來說，從軍回來的農民往往田園盡失，變成無立錐之地的貧民。

這種不公平的制度導致羅馬軍團士氣低落，也給日耳曼人可乘之機。西元前113年，日耳曼人入侵羅馬，羅馬軍團屢戰屢敗，西元前105年，日耳曼人在法國南部的Orange殲滅五個羅馬軍團。在日耳曼人即將長驅直入義大利半島時，馬利烏斯進行兵制改革，從貧民中招募志願軍，給予優厚的待遇，才重振羅馬軍團的士氣，並逐漸挽回頹勢。西元前101年，馬利烏斯率領新軍在法國南部的Aquae Sextiae（註1）擊潰約30萬日耳曼人，徹底解除羅馬的威脅，羅馬元老院因此授予馬利烏斯凱旋式的榮譽（註2）。

凱旋式是羅馬授予勝利將軍的最高榮譽，儀式舉行時，凱旋將軍全身被漆為鮮紅色，身披錦袍，頭戴榮冠，乘駟馬之車。凱旋式由元老院議員為前導，其次依序是樂隊，搭載戰利品的馬車，祭祀用的白色公牛，擄獲的敵軍旗幟與武器，俘虜，凱旋將軍的前導官，凱旋將軍及家屬，凱旋歸來的羅馬軍隊。凱旋式從羅馬的戰神

廣場出發，經大賽馬場，進入羅馬廣場，最後抵達卡彼托林山上的朱彼特神廟，舉行祭祀儀式。凱旋將軍在登上卡彼托林山之前，照例將被俘虜的敵國國王或將領處死（註3）。

依慣例，在凱旋式中，凱旋將軍往往將擄獲的金銀打造為銀幣賞賜給平民，因而對當時的金融狀況造成重大影響。羅馬作家蘇東尼烏斯（Gaius Suetonius Tranquillus, cir. 69-140 A.D.）曾這樣記載奧古斯都西元前29年的凱旋式：「By bringing the royal treasures to Rome in his Alexandrian triumph he made ready money so abundant, that the rate of interest fell, and the value of real estate rose greatly.」（註4）。用現在的金融觀點來看，這相當於貨幣當局實行寬鬆性貨幣政策，導致利率水平下跌，進而使金融資產價格大幅上漲。

註1：現在法國南部的Aix-en-Provence。

註2：馬利烏斯的新兵制雖然使羅馬軍團的作戰能力提高，但也造成軍閥興起，種下西元前一世紀羅馬數次內戰的禍因。在新制下，軍團儼然是將軍的私兵，任何政治爭執，很容易變成軍事對抗。

註3：地點大致是在羅馬廣場元老院議事廳前面。

註4：奧古斯都原名為蓋烏斯・屋大維（Gaius Octavius），為凱撒姪孫。西元前29年，奧古斯都為了慶祝西元前35-33年征服伊利里亞（Illyria，現在的阿爾巴尼亞）、西元前31年在希臘Actium外海擊敗安東尼與埃及女王克麗奧佩卓的聯合艦隊、西元前30年攻占埃及，舉行「三重凱旋式」，凱旋式持續三天，奧古斯都大舉賞賜平民。據羅馬歷史家記載，當時的羅馬利率由12%下跌為4%（見Andreau, 1999）。

參考文獻：

1. *Andreau, Jean, 1999, Banking and Business In The Roman World, Cambridge Univering Press.*
2. *Plutarch（Mestrius Plutarchus, cir. 46-127 A.D.）, 1864, The Lives of the Noble Grecians and Romans, trans. John Dryden, Modern Library, New York.*
3. *Suetonius（Gaius Suetonius Tranquillus, cir. 69-140 A.D.）, 1913, The Twelve Caesars, trans. J. C. Rolfe, Harvard University Press.*